

Inglés B2.1

(Desarrollado por Oxford University Press)

50 horas de duración



LEVEL 9



Metodología
100% online



Hasta **100%**
bonificable



**Diploma de
Aprovechamiento**



**Sin requisitos
de acceso**

CARACTERÍSTICAS

X X X X X X X



Objetivos principales del curso

Con este **curso online de Inglés nivel 9 - B2**, que corresponde a la **primera parte del B2**, aprenderás a comunicarte en inglés con un interlocutor nativo con el suficiente grado de fluidez y espontaneidad para que no suponga un esfuerzo para ninguna de las partes. También aprenderás a hablar inglés con naturalidad, mantener una conversación fluida, entender en detalle el idioma, incluso en ambientes ruidosos, reaccionar de forma espontánea, reconducir una conversación y corregir aquellos errores que pudieran causar confusiones. Para ello, aprenderás a utilizar las formas verbales future continuous ('We'll be skiing this time next week'), past perfect continuous ('They've been working hard all day'), a expresar capacidades y obligaciones en future y present perfect y a utilizar el passive infinitive ('We can be contacted by email'). También, conocerás vocabulario relacionado con tecnología, rasgos faciales, fotografía, artes, expresiones con have y phrasal verbs.



Modalidad
100% online



Diploma de Aprovechamiento



Apoyo y asesoramiento continuo



X X X X X X X X X

Formación online (bonificable hasta el 100%)

X X X X X X X X X



Índice de contenidos

.....
¿Qué **aprenderás** con nosotros?

1

TOM THE DJ.

- Vídeo: Los compañeros de piso hablan del nuevo trabajo de Tom.
- Gramática: Los tiempos continuos: presente continuo, pasado continuo y presente perfecto continuo. El futuro continuo en sus formas: afirmativa, negativa e interrogativa, además de la expresión THIS TIME + expresiones temporales de futuro.
- Vocabulario: En la playa. Precios. Expresiones usadas para hablar de acciones en transcurso: en presente o pasado reciente, en un momento futuro y ante un futuro incierto.

2

KYLIE THE COOK.

- Vídeo: Kylie prepara una pizza.
- Gramática: Acciones sucesivas en pasado: conjunciones temporales: WHEN, AS SOON AS, BEFORE y AFTER; El pasado perfecto continuo inglés en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.
- Vocabulario: Phrasal verbs sobre comida y bebida. Utensilios de cocina. Expresiones que usas cuando comentas un daño: hablas de heridas o lesiones, indicas acciones sucesivas y te compadeces de alguien.

3

READ, LISTEN, WRITE 1.

- Lectura: La historia de los pinchadiscos.
- Audición: Cómo llegar a ser pinchadiscos de radio.
- Escritura: Estructuras narrativas: JUST ABOUT TO...WHEN, WHILE, IT WASN'T UNTIL... THAT I REALIZED...
- E-book: David Copperfield.

4

A SUCCESSFUL DATE?

- Vídeo: Kevin tiene una cita.

- Gramática: Verbos seguidos de gerundio o infinitivo en función del sentido de la frase. Las expresiones de respuesta: I THINK SO, I HOPE SO, I AM AFRAID SO en sentido afirmativo y negativo.
- Vocabulario: tecnología; rasgos faciales; expresiones que usas cuando sales a comer: comida y bebida, peticiones y disculpas.

5**AT HOME.**

- Vídeo: Dallas y Tania conceden una entrevista.
- Gramática: Las expresiones BE/GET USED TO; El presente continuo con el adverbio ALWAYS. Repaso del uso del verbo modal WOULD y la expresión USED TO.
- Vocabulario: fotografía, juegos, expresiones con las que hablas sobre hábitos: costumbres, malos hábitos y hábitos del pasado.

6**READ, LISTEN, WRITE 2.**

- Lectura: De qué hablar en la primera cita.
- Audición: Consejos para hacer amigos.
- Escritura: Adjetivos y adverbios intensificadores.
- E-book: Wuthering Heights.

7**WEST TO EAST.**

- Vídeo: Brad y Britney visitan Greenwich.
- Gramática: Expresión de capacidad y obligación en futuro y en presente perfecto.
- Vocabulario: Términos geográficos. Expresiones con TIME. Expresiones que usas en visitas a sitios: visitas y actividades.

8**FUND-RAISING DAY.**

- Vídeo: Gordon y sus compañeros se disfrazan.
- Gramática: Las estructuras: LET + objeto + infinitivo sin TO; MAKE + objeto + infinitivo sin TO; FORCE + objeto + infinitivo sin TO; Maneras en las que das consejos y expresas preferencias: HAD BETTER y WOULD RATHER.
- Vocabulario: Obras benéficas. PHRASAL VERBS con TURN, DRESS y LOOK. Expresiones usadas cuando das una opinión: preferencias, ofrecimientos, consejos y recomendaciones.

9**READ, LISTEN, WRITE 3.**

- Lectura: YOU DONATE IT AND WE`LL SELL IT!: La primera tienda benéfica.
- Audición: Una conversación sobre regalos de navidad poco habituales.
- Escritura: Expresiones que indican finalidad: TO, IN ORDER TO, SO THAT y FOR + sustantivo o gerundio.
- E-book: Age of Innocence.

10

MODERN ART.

- Vídeo: Mandy entrevista a un artista famoso.
- Gramática: Tiempos continuos en pasiva; el infinitivo en pasiva.
- Vocabulario: Arte. Expresiones con HAVE. Expresiones que usas cuando hablas de arte: artistas, cuadros y opiniones.

11

NOUGHTS AND CROSSES.

- Vídeo: El curso de preguntas y respuestas de Robbie Ryman.
- Gramática: Las oraciones subordinadas de relativo especificativas. Las oraciones subordinadas de relativo explicativas.
- Vocabulario: Países. Expresiones que empiezan por in; Expresiones que usas cuando hablas de actividades de ocio: libros, cine y música.

12

READ, LISTEN, WRITE 4.

- Lectura: A MYSTERIOUS LADY: Un cuadro famoso.
- Audición: Una conversación en la Capilla Sixtina.
- Escritura: Relatar hechos utilizando la voz pasiva.





Tabla de equivalencia de niveles

| | CEFR Level | MAE Level | Test result |
|-------------------------|---------------------------------|-----------|-------------|
| Proficient User | Working within Level C1 | C1.2 | 98 - 100 |
| | | C1.1 | 86 - 97 |
| Independent User | Working within Level B2 | B2.2 | 77 - 85 |
| | | B2.1 | 69 - 76 |
| | Working within Level B1+ | B1+.2 | 61 - 68 |
| | | B1+.1 | 52 - 60 |
| | Working within Level B1 | B1.2 | 44 - 51 |
| | | B1.1 | 35 - 43 |
| Basic User | Working within Level A2 | A2.2 | 27 - 34 |
| | | A2.1 | 19 - 26 |
| | Working within Level A1 | A1.2 | 10 - 18 |
| | | A1.1 | 0 - 9 |

METODOLOGÍA



100% ONLINE. FLEXIBILIDAD

Nuestra **metodología online** está pensada para que tú, como alumno, adquieras un nivel de conocimiento adecuado a tu ocupación profesional. Te ofrecemos un nivel alto de interactividad que sirve de refuerzo al aprendizaje y a la asimilación de la información.

Una vez confirmado el pago, formalizaremos tu matrícula en el curso y, el día del inicio (miércoles o viernes), recibirás un correo electrónico con tus claves de acceso al **Campus Virtual**.

Además, el ritmo y el itinerario didáctico del curso están diseñados para ser conciliados con tus responsabilidades personales y laborales. ¡Tú organizas tu tiempo!

¿Qué te vas a encontrar?

Una vez dentro del Campus, podrás descargar y estudiar el material didáctico, ver videotutoriales explicativos, participar en foros de debate, plantear tus dudas a tu tutor personal, leer documentación complementaria, realizar las actividades o interactuar con otros alumnos.



Fácil de utilizar: no se necesitan conocimientos específicos de informática para realizar el curso. Nuestra plataforma online te guiará paso a paso en todo el proceso de formación.



Tutor personal: resuelve todas tus dudas en directo en horario de tutorías o consulta con tu tutor personal a través de email.



Desde cualquier dispositivo: sin desplazamientos. Estés donde estés, con tus claves de acceso podrás hacer el curso desde cualquier ordenador.



Vídeos y herramientas multimedia: foros, chats, casos prácticos y múltiples vídeos que harán que tu aprendizaje sea mucho más ameno.



Disponible las 24 horas: se puede acceder al curso en cualquier momento del día.



Contenido descargable: el contenido del curso y todo el material complementario está disponible para su descarga.



Soporte técnico: Contarás con el apoyo de un equipo de soporte informático para cualquier necesidad que te pueda surgir.



Tutorías telefónicas: podrás contactar con tu tutor telefónicamente.

**¿Tienes dudas?
¡Contacta con nosotros!**

Tel. 900 100 957 (gratuito)

Cámara
Pontevedra, Vigo y
Vilagarcía de Arousa

femxa